

# LE JOURNAL DES ARTS DU 17 AU 30 JANVIER 2025

« *Le Journal des Arts* » met en lumière deux caravagesques, Ribera et Zurbarán, exposés l'un à Paris et l'autre à Lyon. À Bruxelles, la Brafa fête sa 70<sup>e</sup> édition tandis qu'à Londres la nouvelle directrice de la Tate Modern se tourne vers les artistes contemporains issus des communautés indigènes.



## ■ LE TÉNÉBRISME SELON RIBERA ET ZURBARÁN

Le Petit Palais à Paris et le Musée des beaux-arts de Lyon exposent respectivement Ribera et Zurbarán, deux éminents représentants du Siècle d'or espagnol inspirés par le clair-obscur du Caravage. Les partis pris scénographiques sont cependant très différents. (Pages 17 et 19)

## ■ LA BRAFA REMET LES ARTS ANCIENS AU CENTRE DE LA FOIRE

Pour son 70<sup>e</sup> opus, la foire belge continue à améliorer son offre en accueillant seize nouvelles galeries et cent trente stands. Critiquée par le passé pour avoir accordé une trop grande place à l'art moderne, la foire bruxelloise opère aujourd'hui un rééquilibrage en faveur de l'ancien. (Pages 28 et 29)

## ■ LA DIRECTRICE DE LA TATE MODERN EXPLIQUE SES CHOIX

À la tête du musée d'art contemporain londonien depuis un peu plus d'un an, la Norvégienne Karin Hindsbo met l'accent sur l'art contemporain « indigène » et le public familial. (Page 4)

## ■ LE FLOU JURIDIQUE DU DÉTECTORISME DE LOISIR

La détection de métaux archéologiques requiert une autorisation tandis que la détection de loisir est libre. Mais comment distinguer l'une de l'autre ? (Page 10)

## ■ LES JEUX OLYMPIQUES ONT PÉNALISÉ LES MUSÉES FRANCILIENS

Le rebond de l'automne n'a pas permis aux musées d'Île-de-France, affectés par la baisse des visiteurs pendant les Jeux, de retrouver leur fréquentation de 2023. (Page 11)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (6,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet [www.lejournaldesarts.fr](http://www.lejournaldesarts.fr) publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un calendrier des expositions et un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.