

LE JOURNAL DES ARTS DU 15 AU 28 NOVEMBRE

« *Le Journal des Arts* » fait sa une sur les chefs-d'œuvre, en particulier de Picasso et de Klee, réunis par le marchand et collectionneur allemand Heinz Berggruen. Le titre s'intéresse également aux sites et monuments patrimoniaux pour qui les éoliennes sont une abomination.



■ L'ŒIL DU MARCHAND HEINZ BERGGRUEN

Le galeriste d'origine allemande installé à Paris dans les années 1950 à 1970 a constitué une collection d'art moderne de premier ordre, composée notamment de tableaux de Picasso et de Klee. Le Musée de l'Orangerie en expose une sélection témoignant du flair de Berggruen. (Page 15)

■ LA CONFRONTATION ENTRE ÉOLIENNES ET SITES PATRIMONIAUX PERSISTE

Concilier développement des énergies renouvelables et protection du patrimoine relève de la gageure, à l'heure où les conflits entre promoteurs éoliens et associations de défense se multiplient. (Page 12)

■ DOMAINES NATIONAUX : L'AGENDA PARISIEN DE RACHIDA DATI

La ministre de la Culture propose d'ajouter cinq monuments de Paris à la liste des domaines nationaux. Ces inscriptions, à visée plutôt commerciale, servent ses ambitions électorales. (Page 11)

■ MORT DE LOUIS CANE ET DE DANIEL SPOERRI

Les mouvements artistiques du Nouveau Réalisme et de Supports/Surfaces, apparus en France dans les années 1960-1970, entrent un peu plus dans l'histoire avec la disparition progressive de leurs membres. (Page 8)

■ FAB PARIS EN QUÊTE DE NOTORIÉTÉ

Le salon d'art et d'antiquités FAB mise sur son retour au Grand Palais, facteur d'attrait pour les collectionneurs et marchands étrangers, en particulier américains, qui peinent à faire le déplacement. (Page 27)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (6,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit. Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un calendrier des expositions et un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art. Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.