

LE JOURNAL DES ARTS DU 7 AU 20 JUIN 2024

À Bâle, Art Basel vise toujours plus haut. S'appuyant sur une sélection de galeries toujours aussi rigoureuse, la foire gagne de nouveaux espaces en ville. En attendant de s'installer à Paris en octobre au Grand Palais rénové.



■ ART BASEL 2024, BUSINESS AS USUAL

Dans un marché de l'art indécis, affecté par les crises géopolitiques à répétition et une situation économique mondiale instable, la plus importante foire d'art contemporain affiche des ambitions et des moyens toujours démesurés. (Pages 31 et 32)

■ ESSAI : LA POLITIQUE MÉMORIELLE DE LA TURQUIE À L'AUNE DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN

La Turquie moderne s'est construite sur le génocide arménien. Cette épuration ethnique et religieuse est loin d'être reconnue par les gouvernements turcs successifs qui fabriquent des récits mémoriels loin de la réalité historique. Entretien avec Duygu Tasalp, historienne, spécialiste de l'histoire politique de la Turquie au XX^e siècle. (Pages 26 et 27)

■ L'AMÉRIQUE VUE PAR ANDRES SERRANO

Le Musée Maillol accueille une exposition, organisée par Tempora, présentant le travail sans complaisance du photographe newyorkais sur la société américaine depuis les années 1980. (Page 25)

■ LA MAISON DES CULTURES AFRICAINES SE DOTE DE PARRAINS

MansA, la future cité culturelle parisienne consacrée à l'Afrique, vient de franchir une étape : elle est confiée à un groupement d'intérêt public (GIP) dans lequel figurent plusieurs ministères ainsi que le Centre Pompidou. (Page 10)

■ LE MYSTÈRE DES PYRAMIDES D'ÉGYPTE RÉSOLU ?

Des chercheurs pensent avoir identifié un bras du Nil aujourd'hui asséché qui aurait permis d'acheminer les matériaux de construction des pyramides de Saqqarah et de Gizeh. (Page 4)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

61, rue Daguerre – 75014 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel

Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com