LESATES DU 27 MARS AU 9 AVRIL 2020

EN ITALIE, LE PROCUREUR CAFIERO DE RAHO LUTTE CONTRE LE TRAFIC D'ŒUVRES D'ART ENTRETIEN PAGE 6



Eugène Delacroix, *La Liberté guidant le peuple*, 1830, huile sur toile, 260 x 325 cm, Musée du Louvre, Paris.

LA CULTURE, BONNE ÉLÈVE DE LA PARITÉ F/H

Le huitième rapport annuel de l'observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture est très encourageant. La parité est proche dans de nombreux secteurs. Mais les artistes femmes sont encore trop peu exposées. **PAGE 8**

LES EXPOSITIONS QUE VOUS AURIEZ VOULU VOIR

La rédaction du *Journal des Arts* a pu visiter plusieurs expositions avant que les musées ne ferment, à commencer par la grande rétrospective « Raphaël » à Rome. Un moment de lecture bienvenu en attendant leur réouverture. **PAGES 11 À 15**

L'ART S'EMPARE DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Alors que certains artistes commencent à s'interroger sur les enjeux de l'IA, d'autres y ont recours pour produire leurs œuvres. Une fascinante plongée dans une nouvelle dimension de l'art contemporain, mise en lumière par de récentes expositions. **PAGES 16 ET 17**

AUTHENTIFICATION SCIENTIFIQUE ET DATATION DES OBJETS D'ART

ET DU PATRIMOINE

Nouveau partenariat

avec DROUOT

PARIS



