

LE JOURNAL DES ARTS DU 2 AU 15 FÉVRIER 2024

À Toulouse, « Le Journal des Arts » s'intéresse à la Fondation Bemberg qui, après une campagne de travaux, a rouvert ses portes avec un parcours très muséal. À Metz, profuse et audacieuse, l'exposition organisée autour de la figure de Jacques Lacan met en lumière le rapport du psychanalyste à l'art.



■ LA RENAISSANCE DE LA FONDATION BEMBERG

Ouvert en 1995 dans un édifice historique du vieux Toulouse, le musée qui abrite l'extraordinaire collection d'art de Georges Bemberg (1915-2011) est longtemps resté dans son jus. Au terme d'un chantier de plusieurs années, il rouvre dans un bâtiment rénové et nanti d'une scénographie remise au goût du jour. (Pages 15 et 16)

■ À METZ, UNE EXPOSITION INÉDITE SUR JACQUES LACAN ET L'ART

Le Centre Pompidou-Metz interroge les relations entre le psychiatre psychanalyste et les œuvres d'art qui ont nourri ses travaux, à commencer par des tableaux de Vélasquez. (Page 19)

■ RECONVERSION CONTESTÉE D'UN MONASTÈRE À PARIS

Le diocèse de Paris veut transformer le monastère désaffecté de la Visitation, dans le 6^e arrondissement, en logements solidaires. Les défenseurs du patrimoine y sont partiellement opposés. (Page 12)

■ OÙ EN SONT LES PROGRAMMES D'ACCUEIL DES ARTISTES EXILÉS ?

L'État français finance depuis longtemps de nombreux dispositifs destinés à des artistes ayant fui leur pays pour des raisons politiques. Les Ukrainiens en sont les derniers bénéficiaires en date. (Pages 28 et 29)

■ DES VENTES PUBLIQUES BELGES TRÈS PROSPÈRES

En Belgique, les ventes aux enchères d'objets d'art sont particulièrement dynamiques en raison du tissu très dense de collectionneurs et de la situation géographique du pays en Europe. (Page 33)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

61, rue Daguerre – 75014 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel

Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com