

LE JOURNAL DES ARTS DU 7 AU 20 JANVIER 2022

« *Le Journal des Arts* » consacre sa Une à la double exposition (en France et en Suisse) sur le peintre Goya, toujours très actuel. Dans l'actualité politique, le titre révèle les tensions derrière l'ouverture d'un lieu d'art contemporain à Moscou et commence sa série de chroniques sur la Culture dans la présidentielle française.



■ LA CHINE MET L'ART SOUS PRESSE

La presse artistique en Chine, en plein développement depuis les années 2000, ressemble fort à ses consœurs d'Occident... mis à part la censure ! (Pages 26 et 27)

■ LES DEUX FACES DE FRANCISCO GOYA

Deux expositions éminentes à Lille et à Bâle montrent que le peintre espagnol savait à la fois peindre les puissants, avec plus ou moins de complaisance, et représenter les horreurs de la guerre. (Page 19)

■ PRÉSIDENTIELLE 2022 : LA CULTURE EN CAMPAGNE (1/7)

À quatre mois du premier tour de l'élection présidentielle (10 avril), la Culture n'est pas la première préoccupation des candidats. *Le Journal des Arts* commence sa série sur les programmes des prétendants pour la course à l'Élysée, dans un contexte encore moins favorable aux enjeux culturels que d'habitude. (Page 9)

■ MOSCOU : UN NOUVEAU LIEU POUR L'ART CONTEMPORAIN

Vladimir Poutine, d'habitude peu intéressé par la culture, a inauguré le « GES-2 », une ancienne usine transformée en centre d'art contemporain par un oligarque russe. Un adoubement ambivalent. (Page 7)

■ LES « COUACS » DES RECRUTEMENTS DANS LES CENTRES D'ART

Dossiers chronophages, décisions jouées d'avance, désinvolture avec les candidats... les entretiens d'embauche ne renvoient pas toujours l'image généreuse que les centres d'art ont d'eux-mêmes. (Page 10)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :
Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.