

# LE JOURNAL DES ARTS DU 17 AU 30 SEPTEMBRE

*De Paris à Bâle et New York en passant par Londres, « le Journal des Arts » offre à ses lecteurs un large tour d'horizon des foires qui ouvrent à nouveau leurs portes aux amateurs et aux collectionneurs. En Corse, c'est Matisse qui prend la lumière au musée de Corte.*



## ■ LE GRAND RETOUR DES FOIRES D'ART

Alors que l'épidémie commence à reculer un peu partout dans le monde, les foires et salons, longtemps empêchés, peuvent enfin se tenir et ils ne s'en privent pas. Les premières manifestations ont plutôt belle allure, même si les restrictions de voyage limitent la présence des marchands et des visiteurs internationaux. (Pages 29 et 33 à 36)

## ■ MATISSE ÉLARGIT SA PALETTE EN CORSE

Bien avant Collioure, c'est lors de son voyage de noces à Ajaccio en 1898 que le peintre, subjugué par la lumière, libère ses couleurs. Le Musée de Corse à Corte raconte cet épisode inédit. (Page 15)

## ■ LE « BAISER » DE BRANCUSI RESTE À MONTPARNASSE

Le Conseil d'État a mis fin à une longue procédure judiciaire en décidant que la sculpture de l'artiste faisait corps avec la tombe de la jeune femme au cimetière parisien du Montparnasse. (Page 9)

## ■ LES MUSÉES DE BÉZIERS BIENTÔT AU PALAIS

La Ville travaille au regroupement en 2026 des musées d'art et d'histoire au sein de l'ancien Palais épiscopal. Deux des trois musées sont déjà fermés en raison de leur vétusté et le troisième est confidentiel. (Page 12)

## ■ 1961, QUAND MALRAUX INAUGURAIT LA PREMIÈRE MAISON DE LA CULTURE

Le Musée des beaux-arts du Havre a accueilli la première des vingt maisons de la culture prévues à l'époque. Une quinzaine de ces lieux ouvriront finalement. Récit de la genèse de cette aventure. (Pages 24 et 25)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.  
Le site internet [www.lejournaldesarts.fr](http://www.lejournaldesarts.fr) publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.  
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.