

LE JOURNAL DES ARTS DU 3 AU 16 SEPTEMBRE

Dans la capitale, s'installant dans le Grand Palais éphémère, Art Paris ouvre la saison des foires avec une sélection majoritairement française. De l'autre côté de l'Atlantique, à New York, les célébrations du 11 Septembre se préparent sur fond de crise.



■ ART PARIS INAUGURE LE GRAND PALAIS ÉPHÉMÈRE

Comme l'an dernier, la foire parisienne d'art contemporain a été déplacée en septembre et ouvre la saison des foires. Cette fois, le contexte sanitaire est plus favorable tandis que la foire éternelle le Grand Palais éphémère dans une forme de renaissance de la vie culturelle. Rive gauche toujours, le Parcours des mondes, qui fête ses 20 ans, fédère une quarantaine de galeries d'arts premiers. (Pages 29, 30 et 34)

■ ÉTATS-UNIS : LA COMMÉMORATION DU 11 SEPTEMBRE DANS L'OMBRE DU DÉPART PRÉCIPITÉ D'AFGHANISTAN

Après deux années de revenus en berne, le Musée-Mémorial du 11 Septembre à New York est contraint d'annuler ses projets d'exposition pour le vingtième anniversaire des attentats. (Page 6)

■ « DIVERSITY UNITED » FAIT RACONTER L'EUROPE PAR LES ARTISTES

En attendant Moscou et Paris, Berlin accueille une exposition originale d'art contemporain qui veut montrer la richesse de la scène artistique européenne. C'est aussi un discours sur le Vieux Continent. (Page 21)

■ POLOGNE, LA DÉRIVE DU POUVOIR AFFECTE LE MONDE DE L'ART

Les réformes en cours qui suscitent la colère de l'Union européenne installent un climat détestable pour les artistes et les musées. Seule consolation : un intérêt grandissant pour les collections de photos. (Pages 24 à 26)

■ LA COUR DES COMPTES SERMONNE L'INSTITUT

Dans un nouveau rapport, les magistrats de la Rue Cambon pressent l'Institut et les académies de réformer leur gouvernance et leurs finances. Parmi les enjeux, leur patrimoine culturel. (Pages 10 et 11)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.