

LE JOURNAL DES ARTS DU 2 AU 15 AVRIL 2021

« *Le Journal des Arts* » a pu visiter en avant-première l'hôtel de la Marine qui se tient prêt à ouvrir sur la place de la Concorde. Le titre revient également sur la disparition de l'artiste français Jean-Michel Sanejouand, figure libre de l'art contemporain.



■ L'HÔTEL DE LA MARINE ATTEND SES VISITEURS

Comme de nombreux sites patrimoniaux, nouveaux ou ayant bénéficié d'une importante restauration, l'hôtel de la Marine espère une réouverture prochaine des lieux culturels pour révéler ses nombreux atouts. *Le Journal des Arts* ouvre les portes du nouveau fleuron du Centre des monuments nationaux à ses lecteurs. (Page 9)

■ DISPARITION DE JEAN-MICHEL SANEJOUAND (1934-2021), ARTISTE PIONNIER ET RADICAL

Figure libre de l'art contemporain, le peintre et sculpteur français est décédé le 18 mars dans sa maison de Vaulandry, dans le Maine-et-Loire. Il avait 86 ans. (Page 6)

■ LES MUSÉES EN SUISSE FONT FI DE LA CRISE

Soutenus par un mécénat actif, les musées helvètes ne cessent de s'agrandir et de se moderniser pour répondre aux nouvelles attentes des visiteurs. (Page 8)

■ LE MARCHÉ DE L'ART ÉVITE LE PIRE

Avec une baisse de 22 % en 2020, le marché mondial de l'art chute moins que lors de la crise de 2007-2008. La France est plus à la peine. (Page 22)

■ RESTAURER LE BÉTON, PAS SI SIMPLE

La rénovation des édifices patrimoniaux du XX^e siècle se heurte aux fragilités de leur matériau de prédilection, le béton armé. (Pages 14 à 16)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.