

LE JOURNAL DES ARTS DU 19 FEVRIER AU 4 MARS

Dans ce numéro, « Le Journal des Arts » s'intéresse aux conséquences de la crise sur le patrimoine avec, d'un côté, l'Institut français qui en appelle à l'Élysée pour sauver le château de Chantilly et de l'autre, le Centre des monuments nationaux qui veut en faire une opportunité pour les près de 100 sites qu'il gère en France.



■ PATRIMOINE : HEURS ET MALHEURS EN TEMPS DE COVID

De nombreux musées et sites patrimoniaux, à l'instar de l'hôtel de la Marine à Paris, attendent avec impatience la levée des fermetures administratives pour être inaugurés. D'autres, comme le château de Chantilly, sont à la peine. (Pages 7, 9 et 10)

■ ENTRETIEN : SOPHIE CLUZEL, SECRÉTAIRE D'ÉTAT CHARGÉE DES PERSONNES HANDICAPÉES

« L'accessibilité dans les lieux patrimoniaux, c'est au bénéfice de tous ! » : c'est ainsi que Sophie Cluzel rappelle les réalités en matière de handicap en France dans un entretien au *Journal des Arts* où elle dresse un bilan des actions menées pour sa prise en compte par le ministère de la Culture et au sein des sites patrimoniaux. (Page 8)

■ NOTRE CALENDRIER DES EXPOSITIONS DANS LES GALERIES PARISIENNES

Privées de foires, les galeries redoublent d'entrain pour exposer leurs artistes. *Le Journal des Arts* publie tous les quinze jours un calendrier complet. (Pages 18 à 22)

■ ALLEMAGNE/RUSSIE : DEUX VISAGES DE LA CULTURE

Alors que Berlin va doubler le budget de son plan de relance pour la Culture, Moscou réprime les manifestations pro-Navalny et pétrifie toute tentative d'opposition des milieux culturels. (Pages 5 et 6)

■ MONTRES DE COLLECTION, LE MARCHÉ S'EMBALLÉ AVEC LA CRISE

Luxeuses, indémodables, portables, les montres-bracelets sont de véritables objets de collection. Le marché est dopé par les confinements et les ventes en ligne. (Page 23)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel

Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com