

LE JOURNAL DES ARTS DU 30 OCTOBRE AU 12 NOVEMBRE 2020

Pour ce nouveau numéro, Le Journal des Arts fait le point sur le projet de « Musée du Terrorisme » qui devrait être accéléré dans les prochaines semaines au regard de la terrible actualité qui vient de secouer la France. Pendant ce temps, les travaux dans les musées ne faiblissent pas fort heureusement mais le Covid-19 aura eu encore raison des grandes foires, gâchant le rendez-vous annuel parisien des amoureux de la photographie.

■ LE FUTUR « MUSÉE DU TERRORISME » SE DESSINE

Après l'assassinat de l'enseignant Samuel Paty par un jeune djihadiste, le projet de ce lieu mémoriel en hommage aux victimes d'attentats devrait connaître une avancée significative dans les prochaines semaines. (Page 9)

■ UNE FÊTE DE LA PHOTO EN DEMI-TEINTE

Malgré l'annulation de Paris Photo ainsi que de Fotover, de nombreuses manifestations, souvent de qualité, sont organisées permettant à Paris de tenir son rang. Les foires Approche et Paris Photo Vintage Fair s'adaptent aux conditions sanitaires et les galeries se rassemblent. (Page 31)

■ LES CHANTIERS DE MUSÉES NE FAIBLISSENT PAS

À Strasbourg, l'ouverture prochaine des réserves mutualisées est la tête de pont d'un ensemble de chantiers qui élargissent le périmètre des onze sites de la ville. À Troyes, le Musée d'Art Moderne n'ouvrira qu'en 2022, une série d'imprévus retardant les importants travaux de modernisation dont il bénéficie. (Pages 13 et 15)

■ LA COLLECTION TORLONIA SORT DE L'OMBRE

Inaccessible pendant près d'un demi-siècle, ce fabuleux ensemble de statues antiques, rassemblé par une riche famille romaine au tournant des années 1800, est enfin exposé au Palazzo Caffarelli, à Rome. (Page 18)

■ LA GUERRE DES PLATEFORMES D'ENCHÈRES EN LIGNE

Artcurial met aux enchères une *Madeleine pénitente* de Gian Giacomo Caprotti dit « Salaï » (1480-1524), compagnon et à l'ère du COVID-19, les ventes aux enchères en ligne explosent. En France, Drouot Digital et Interencheres se livrent une concurrence sans merci pour diffuser en « live » les vacations se tenant dans des salles de ventes. (Page 38)



Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde :

Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.

Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.

Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel
Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – ml.jacobs@actucom.com