

XXI^E SIÈCLE : 50 ARTISTES QUI ONT DÉJÀ MARQUÉ L'HISTOIRE

Pour son dernier numéro de l'année 2020, *L'Œil* dévoile sa sélection des 50 artistes qui ont déjà bousculé le XXI^e siècle grâce à leur art. Déjà entrés pour nombre d'entre eux chez des collectionneurs, ils feront peut-être un jour partie d'une donation à un musée à l'instar de celle des époux Cligman au nouveau Musée d'art moderne de Fontevraud et dont le magazine raconte l'étonnante saga familiale.



DOSSIER SPÉCIAL – 35 PAGES

2000 – 2020 : NOS ARTISTES DE LA SCÈNE FRANÇAISE

Qui sont les artistes qui ont véritablement émergé ces vingt dernières années ? Le magazine *L'Œil* met un coup de projecteur sur 50 artistes, hommes, femmes ou duos de plasticiens, qui représentent la diversité et la vitalité de la création actuelle : la peinture, le dessin, les nouveaux médias, la photographie plasticienne, sans oublier le street art. Tous sont apparus sur la scène française à partir de 2000. De A comme Kader Attia à Z comme Jérôme Zonder, découvrez les 50 noms qui comptent pour la rédaction. Un numéro collector ! (page 28)



SAGA

LA COLLECTION CLIGMAN

Créé ex nihilo, le Musée d'art moderne – Collections nationales Martine et Léon Cligman ouvrira bientôt ses portes à Fontevraud, dévoilant des œuvres acquises pendant soixante ans. Le magazine *L'Œil* retrace l'histoire fascinante de cette collection constituée par le couple Cligman et la saga d'une famille dont le goût pour l'art se perpétue puisque Martine Cligman a emboîté le pas à ses parents, Pierre et Denise Lévy, qui avaient déjà, eux aussi, légué leur collection à un musée. Deux générations, deux donations. (page 56)



PATRIMOINE

LE PANTHÉON, CE "MUSÉE" MÉCONNU

« Aux grands hommes la patrie reconnaissante », proclame le fronton du Panthéon. Et aux artistes ? L'édifice qui abrite de nombreuses œuvres est aussi l'un des musées parisiens les plus secrets : de l'iconique fronton du sculpteur David d'Angers à la statue de Voltaire par Houdon en passant par les fresques de Puvis de Chavannes et, plus près de nous, les six sculptures récemment commandées à Anselm Kiefer, le Panthéon est non seulement un mausolée national, c'est aussi un musée capital ! (page 62)



ACTUALITÉ

L'ART MÉDECIN

L'Œil a rencontré le neurologue Pierre Lemarquis, auteur de *L'art qui guérit*, essai dans lequel il défend l'idée qu'en restreignant l'accès à l'art, on tue ce qui donne envie de vivre. Pour lui, la puissance thérapeutique de l'art vaut tant pour ceux qui créent que pour ceux qui contemplent. (page 14)



BEAUX LIVRES

NOTRE SÉLECTION POUR NOËL

La rédaction du magazine *L'Œil* propose sa sélection de 40 beaux livres d'art à offrir et à s'offrir pour les fêtes de fin d'année : art ancien ou contemporain, photographie, arts décoratifs, dessin, sculpture, gravure, livres illustrés et même livres d'art pour les enfants... Sans conteste, le cadeau idéal pour ce Noël 2020 se lira ou ne sera pas ! #Soutenezleslibraires, les auteurs, les éditeurs... (page 112)