

## CHEFS-D'ŒUVRE EN FRANCE : SUIVEZ LE GUIDE ! AVEC LE NUMÉRO SPÉCIAL ÉTÉ DE L'ŒIL

Alors que les conditions de visite des musées et des expositions en France n'ont jamais été aussi contraintes, elles sont paradoxalement idéales cet été. Le magazine *L'Œil* a préparé pour ses lecteurs un numéro spécial avec les meilleures expos et les plus beaux chefs-d'œuvre à (re)découvrir, région par région, dans les musées.

L'été sera artistique ou ne sera pas !



### ENTRETIEN STÉPHANE BERN : " VISITER LA FRANCE, C'EST FAIRE UN GESTE CIVIQUE ! "

Le magazine d'art *L'Œil* a rencontré l'animateur de la Mission Bern pour la défense du patrimoine et fervent soutien de l'initiative « #CetÉtéJeVisiteLaFrance ». Celui-ci dresse le portrait d'une France dont il faut à tout prix défendre le patrimoine, notamment après le confinement qui a mis en péril l'économie du tourisme. Stéphane Bern s'interroge : le « monde d'après », dont on parle tant, ne serait-il pas celui qui défend l'écologie, les paysages, le patrimoine et l'héritage de l'histoire ? (page 36)



### PATRIMOINE LE TOUR DE FRANCE DES MONUMENTS, JARDINS REMARQUABLES, MAISONS D'ARTISTES...

Dans une période économique fragile, *L'Œil* dresse le bilan de santé du patrimoine en France et emmène ses lecteurs à travers l'Hexagone à la découverte d'une quarantaine de sites patrimoniaux, anciens ou du XX<sup>e</sup> siècle. Une occasion de rencontrer leurs propriétaires qui racontent comment ils se battent et font preuve d'ingéniosité pour entretenir ces joyaux de l'architecture et de la nature. (pages 40 à 50)



### PRENDRE L'ART SCULPTURES EN PLEINE NATURE

La France recèle des jardins et des parcs de sculptures, véritables musées à ciel ouvert. Le magazine d'art *L'Œil* en a repéré une quinzaine dans différentes régions de France, de la Fondation Carmignac en Méditerranée au Domaine de Kerguéhennec en Bretagne en passant par le Partage des eaux et son parcours de sculptures sur 120 km en Ardèche... Un été de marbre, de bronze et d'acier ! (page 51)



### GUIDE > 100 PAGES D'ART RÉGION PAR RÉGION LES CHEFS-D'ŒUVRE À NE PAS MANQUER CET ÉTÉ

La rédaction de *L'Œil* a visité à Paris, en régions, en Belgique et en Suisse les expositions qui ont rouvert leurs portes et livre sa sélection commentée. Le magazine a également sélectionné des chefs-d'œuvre de l'art et du patrimoine à (re)découvrir absolument sur la route des vacances. Plus de 120 expos, musées, centres d'art, Frac, fondations, châteaux dans un guide de 100 pages. Bon été ! (page 60)



### LIVRES DE L'ART À LIRE

*L'Œil* a rencontré Yannick Haenel, auteur de *Déchaîner la peinture* sur le peintre roumain Adrian Ghenie, l'artiste contemporain le plus doué de sa génération selon l'écrivain pour qui l'art est un défi à la littérature. Cet ouvrage fait partie des choix d'essais, de catalogues, de guides ou de biographies autour de l'art recommandés par la rédaction pour un été tout en lecture et en culture. (page 130)